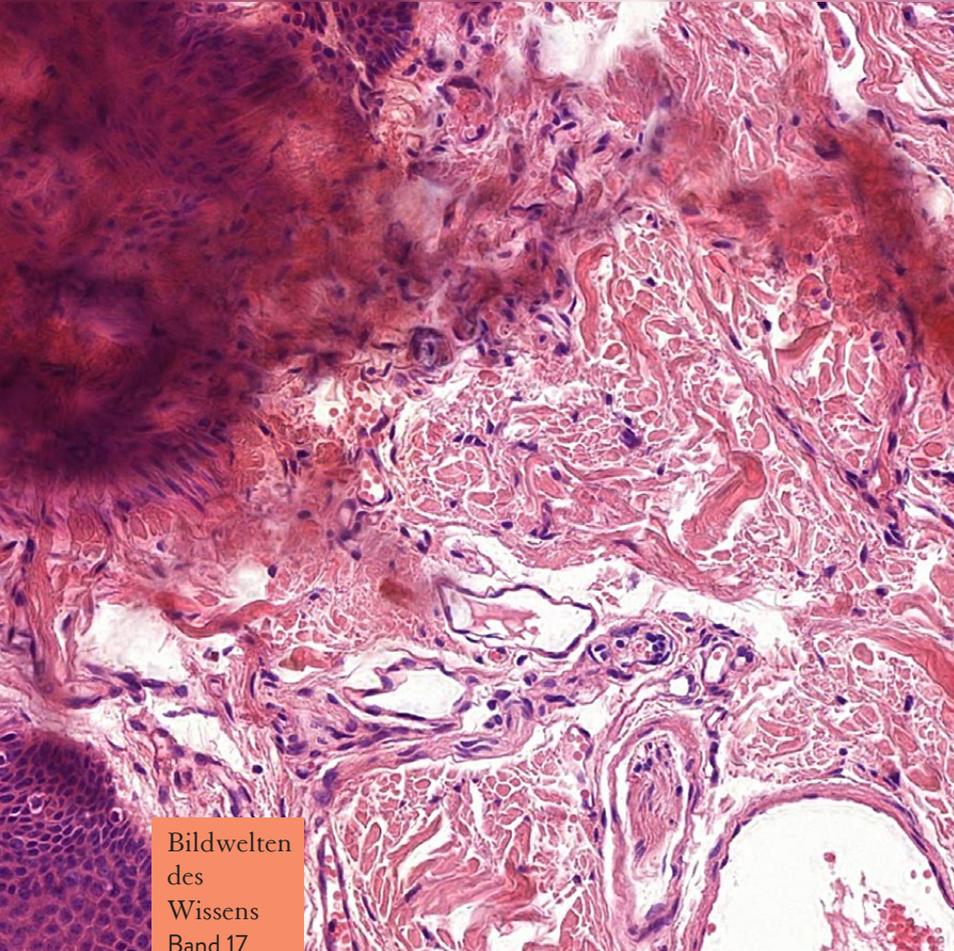


Matthias Bruhn (Hg.)

KÄLTEBILDER

Ästhetik und Erkenntnis am Gefrierpunkt



Bildwelten
des
Wissens
Band 17

DE GRUYTER